



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор НМК им.С.Сайдашева

А.М. Меншин

« 29 » мая 2026 г.

РАСПИСАНИЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ НА 2026 ГОД

Дата	<i>Специальность</i>							
	<u>53.02.03</u> <i>Инструментальное исполнительство</i>				<u>53.02.04</u>	<u>53.02.02</u> <i>Музыкальное искусство эстрады</i>	<u>53.02.06</u>	<u>53.02.07</u>
	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народного оркестра	Вокальное искусство	Эстрадное пение	Хоровое дирижирование	Теория музыки
29 июня (понедельник)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинеты № 303, 304, 305, 306, 307)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинеты № 312, 313, 314)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинеты № 121, 122, 123)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинеты № 315, 316)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы. <i>Собеседование</i> (кабинеты № 302, 318, 319)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинет № 319, 320)	10.00 Специальность – дирижирование (кабинет № 308)	10.00 Музыкальная литература (устно) (№ 217)
30 июня (вторник)	9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 217)		9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 218)		9.00 Проверка музыкальных данных / Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 216)	9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 216)	10.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 218)	10.00 Сольфеджио (письменно и устно). Музыкальная грамота (письменно и устно) (кабинет № 217)
						11.00 Фортепиано – исполнение программы (кабинет № 307)	11.00 Фортепиано – исполнение программы (кабинет № 307)	

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ПРОВОДЯТ:

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано)

Баринова Елена Николаевна (кабинет № 304)
Кузьмина Светлана Борисовна (кабинет № 303)
Сагидуллина Рэмзия Гаптелгазизовна (кабинет № 307)
Складчикова Светлана Юрьевна (кабинет № 305)
Шигапова Эльвира Ибрагимовна (кабинет № 306)

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)

Загриева Сария Махмутовна – скрипка (кабинет № 314)
Саруханян Наталья Юрьевна – виолончель (кабинет № 312)
Шайхулмарданова Руфия Фоатовна – скрипка (кабинет № 313)

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)

Липатова Надежда Николаевна – саксофон (кабинет № 121)
Низамов Синил Гайнутдинович – ударные инструменты (кабинет № 123)
Привалов Виктор Евгениевич – флейта, фагот (кабинет № 121)
Савинова Елена Викторовна – кларнет (кабинет № 121)
Спиридонов Петр Петрович – валторна, труба, туба (кабинет № 122)

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)

Кудакаева Альфия Расимовна – гитара (кабинет № 315)
Тагирова Аниса Мухаматовна – домра (кабинет № 315)
Хасанова Резеда Шагитовна – баян (кабинет № 316)

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство и 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)

Вострухина Екатерина Андреевна (кабинет № 320)
Кожевникова Олеся Фёдоровна (кабинет № 319)
Шарафутдинова Зульфия Венеровна (кабинет № 302)
Яблоков Игорь Валерьевич (кабинет № 318)

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Попова Зинаида Ивановна (кабинет № 308)

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Андрейкина Марина Владимировна (кабинет № 216)
Иванова Юлия Анатольевна (кабинет № 217)
Карпова Анастасия Владимировна (кабинет № 218)
Талипов Ильяс Фларитович (кабинет № 218)

Отделение «Общий курс фортепиано»

Романько Лариса Альбертовна (кабинет № 311)
Сагидуллина Рэмзия Гаптелгазизовна (кабинет № 307)

Консультации по дисциплине «Фортепиано»

(для поступающих на специальности «Теория музыки» и «Хоровое дирижирование») проводит отделение «Общий курс фортепиано».